

# Der Lauf der Zeit

Grundschule, Klassen 1-4

Trilinguale  
  
DVD

Online-  
Lernumgebung



Test  
Center

auf [www.gida.de](http://www.gida.de)



Sachunterricht

DVD  
VIDEO

## Inhalt und Einsatz im Unterricht

**"Der Lauf der Zeit"** Grundschule, Klassen 1-4

**Dies ist eine trilinguale DVD, die alle Inhalte in deutscher, englischer und französischer Sprache bietet!**

Nachdem Sie eine Sprache ausgewählt haben, startet die DVD in einen ca. 40-Sekunden-Introfilm, der mit viel Liebe zum Detail per Computeranimation gestaltet ist und u.a. die DVD-Leitfigur "Professor Lunatus" kurz einführt. Sie können diesen Introfilm mit der 'skip'-Funktion überspringen, - wenn die Kinder Ihrer Klasse das zulassen!

Im Hauptmenü sind **4 Filme-Untermenüs** direkt anwählbar:

**"Was ist Zeit?"**

**"Tag und Nacht"**

**"Zeitmessung"**

**"Uhr-Erfindungen"**

In diesen Untermenüs finden Sie insgesamt **12 Filme mit Laufzeiten zwischen 2 und 4 Minuten** (Platzierung der einzelnen Filme s. Inhaltsstruktur-Diagramm auf Seite 4).

Die Filme sind mit kleinen realen Spielszenen und/oder mit sehr anschaulichen Computeranimationen gestaltet, die den Kindern einen motivierenden Einstieg in den jeweiligen Teilaspekt der Thematik "Zeit & Uhr" geben. Die erklärenden Film-Kommentartexte sind generell knapp gehalten, um nach Möglichkeit die Bilder für sich sprechen zu lassen. Kinder und natürlich "Professor Lunatus" sind immer wiederkehrende Protagonisten der Filme.

Erklärungen sind stets der Altersstufe (6-8 J.) angemessen formuliert, der Anspruch an "wissenschaftliche Korrektheit und Vollständigkeit" tritt in den Hintergrund. - Die einzelnen Filme überschneiden und ergänzen sich inhaltlich, greifen Inhalte anderer Filme kurz auf und bringen dann stets einen neuen thematischen Aspekt. So sind die meisten Filme in beliebiger Reihenfolge einsetzbar. Nur wenige Filme bauen inhaltlich komplett auf anderen Filmen auf, was aber auch leicht am Titel erkennbar ist (z.B. "Moderne Zeiten / Digitalanzeige" ist eine Fortsetzung von "Uhr und Zifferblatt").

Ergänzend zu den o.g. Filme-Menüs finden Sie im Hauptmenü zusätzlich ein **Untermenü "Grafiken"** mit **9 Farbgrafiken**, die das Unterrichtsgespräch illustrieren sollen, darunter eine animierte Grafik.

## **Begleitmaterial (pdf) auf dieser DVD**

Über den "Windows-Explorer" Ihres Windows-Betriebssystems können Sie die Dateistruktur der DVD einsehen. Sie finden dort u.a. den Ordner "DVD-Extras". In diesem Ordner befindet sich eine HTML-Datei, benannt mit:

### **Begleitmaterial\_start.html**

Wenn Sie diese Datei doppelklicken, öffnet automatisch Ihr Browser mit einem Menü zur Auswahl der Sprache. Durch Anklicken einer Landesflagge, gelangen Sie in das Begleitmaterial-Menü. Hier steht Ihnen das gesamte, auf der DVD befindliche Begleitmaterial in Form von PDF-Dateien zur Verfügung. Durch einfaches Anklicken der gewünschten Datei öffnet sich automatisch der Acrobat-Reader mit dem entsprechenden Inhalt (sofern Sie den Adobe Acrobat Reader auf Ihrem Rechner installiert haben). Enthalten sind das DVD-Begleitheft und die DVD-Grafiken, sowie **16 Arbeitsblätter (Ausfüll-/Ausschneidebögen)**, die spielerische Lernerfolgskontrollen bezüglich der Kerninhalte der DVD ermöglichen. Über die Druckfunktion des Acrobat Reader können Sie einzelne oder alle Arbeitsblätter für Ihren Unterricht vervielfältigen.

**Im GIDA-Online-"Testcenter"** ([www.gida.de](http://www.gida.de)) liegen diese bzw. ähnliche Arbeitsblätter auch als interaktive und selbstauswertende Tests zur elektronischen Bearbeitung und zum Download bereit.

---

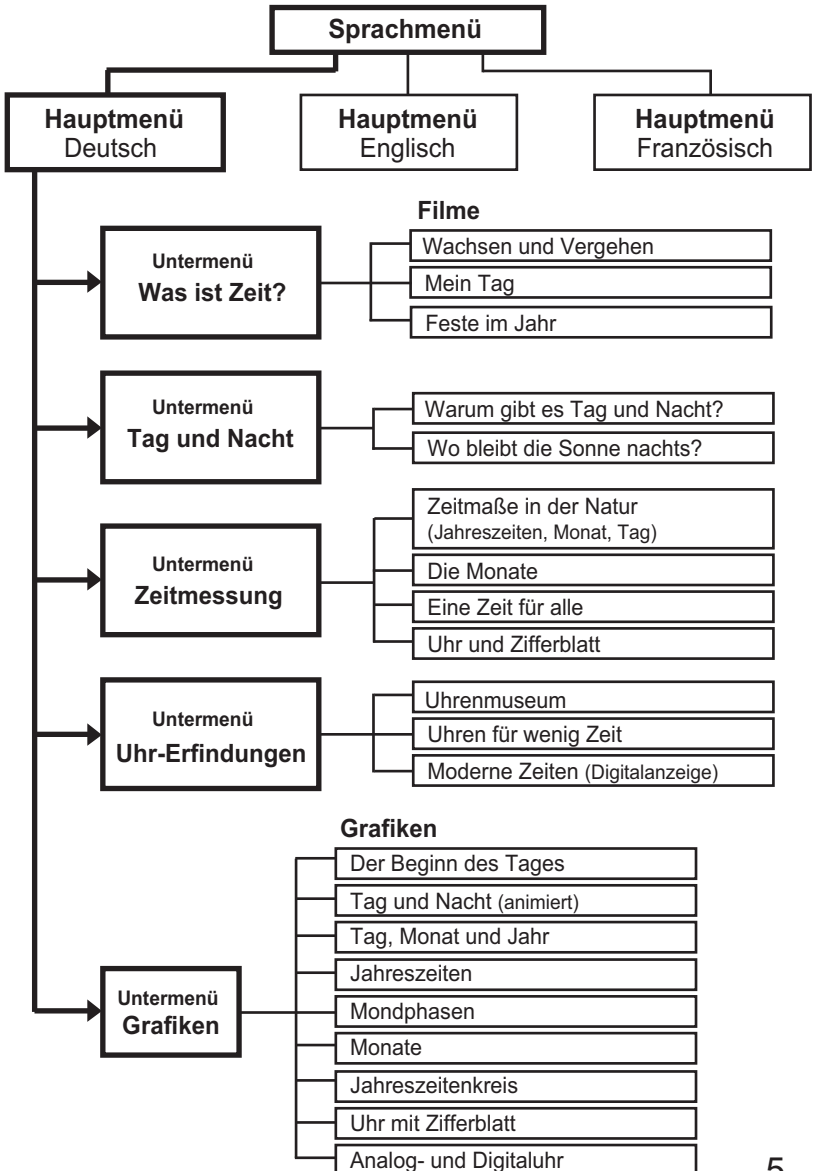
**Fachberatung** bei der inhaltlichen Konzeption und Gestaltung dieser DVD:

Frau Karin Schoberth, Grundschulrektorin

Frau Vera Bellgardt, Grundschullehrerin

<b>Inhaltsverzeichnis</b>	<b>Seite</b>
DVD-Inhalt - Strukturdiagramm	5
<b>Die Filme</b>	
"Wachsen und Vergehen"	6
"Mein Tag"	6
"Die Feste im Jahr"	6
"Warum gibt es Tag und Nacht?"	7
"Wo bleibt die Sonne nachts?"	7
"Zeitmaße in der Natur" (Jahreszeiten, Monat, Tag)	8
"Die Monate"	8
"Eine Zeit für alle"	9
"Uhr und Zifferblatt"	9
"Uhrenmuseum"	10
"Uhren für wenig Zeit"	10
"Moderne Zeiten" (Digitalanzeige)	11

# DVD-Inhalt & Strukturdiagramm



## **"Wachsen und Vergehen"**

Laufzeit: 3'10, 2005

### **Lernziele:**

- Das Wachsen und Vergehen von Pflanzen in der Natur als das Vergehen von Zeit begreifen;
- Den Ablauf von Zeit mit dem Kommen und Gehen von Jahreszeiten verbinden.

### **Zum Inhalt des Films:**

Der Film zeigt einige Beispiele von früh blühenden und verblühenden Blumen, zusätzlich das schnellere Verblühen von Schnittblumen in der Vase im Vergleich zu Blumen im Garten.

Dann legen zwei Kinder ein eigenes Beet an und beobachten das Wachsen und Vergehen verschiedenster Blumenarten im Verlauf von Frühjahr und Sommer.

## **"Mein Tag"**

Laufzeit: 3'30, 2005

### **Lernziele:**

- Den strukturierten Ablauf eines Tages erkennen;
- Bestimmte Dinge müssen zu bestimmten Zeiten erledigt werden.

### **Zum Inhalt des Films:**

Der Film zeigt den Tagesablauf eines kleinen Jungen, der einen Tag ganz alleine verbringen darf: Was muss alles getan werden im Tagesverlauf, vom Aufstehen bis zum Schlafengehen?

## **"Die Feste im Jahr"**

Laufzeit: 4'20, 2005

### **Lernziele:**

- Den Ablauf von Zeit am Vergehen eines Jahres erkennen.

### **Zum Inhalt des Films:**

Der Film zeigt Professor Lunatus, wie er ein Jahr als 'Rennstrecke' mit verschiedenen Festen absteckt.

## **"Warum gibt es Tag und Nacht?"**

Laufzeit: 2'20, 2005

### **Lernziele:**

- Den ('hellen') Tag und die Nacht als zeitlich aufeinanderfolgende Teile eines ganzen Tages erkennen.

### **Zum Inhalt des Films:**

Der Film zeigt noch einmal ganz kurz einige Schnappschüsse eines Tagesverlaufs und nimmt dann die Kinder mit auf eine Reise durch den nächtlichen Himmel. Sie sehen dann von hoch oben, wie die drehende Erde ihr Zuhause in die Nacht und dann auch wieder in den Tag dreht. Die Sonne mit ihrem Licht und die Erde mit ihrer Drehung bestimmen die Abfolge von Tag und Nacht.

## **"Wo bleibt die Sonne nachts?"**

Laufzeit: 2'00, 2005

### **Lernziele:**

- Verstehen, dass für die Länder und Menschen auf der Erde zu unterschiedlichen Zeiten Tag und Nacht herrschen.

### **Zum Inhalt des Films:**

Der Film zeigt zunächst reale Impressionen eines schönen Sonnentages bis zum Sonnenuntergang. Dann übernimmt eine kurze Computeranimation: Die drehende Weltkugel steht im Sonnenlicht, man erkennt gut die Tag-Nacht-Grenze, in die die Länder der Erde nach und nach hineindrehen.

Dann vollzieht eine Gruppe von Kindern am Globus nach, auf welche Länder und Kontinente die Sonne scheint, wenn sie für uns in Europa untergegangen ist. Die Frage: "Und wo bleibt die Sonne nachts?" wird so in spielerischer Weise erklärt, die Neugierde auf eigenes Untersuchen am Globus wird geweckt.

## **"Zeitmaße in der Natur"** (Jahreszeiten, Monat, Tag)

Laufzeit: 4'20, 2005

### **Lernziele:**

- Die drei wesentlichen Zeitmaße in der Natur erkennen:  
Die **Jahreszeiten**, den **Monat** von Neumond bis Neumond und einen **Tag** als Zeitspanne von einem Sonnenaufgang zum nächsten.

### **Zum Inhalt des Films:**

Der Film zeigt ausführlich den Lauf der Jahreszeiten als Zeitmaß in der Natur. Dabei hebt der Film hauptsächlich auf Veränderungen in der Natur ab, die für Kinder relevant sind (Schneemannbauen, Baden, Obstpflücken etc.) - Ganz kurz wird angesprochen, dass die Jahreszeiten durch den Lauf der Erde um die Sonne entstehen.

Der Mond und seine sich wandelnde Form werden als zweites Zeitmaß der Natur bewusst gemacht, - der Monat von Neumond bis Neumond. Hier hilft eine kleine Computeranimation bei der Darstellung.

Zu guter Letzt wird noch einmal der Tag von Sonnenaufgang zu Sonnenaufgang als drittes Zeitmaß in Erinnerung gebracht.

## **"Die Monate"**

Laufzeit: 2'50, 2005

### **Lernziele:**

- Die Monate des Jahres kennenlernen und sich einprägen.

### **Zum Inhalt des Films:**

Der Film lässt eine reale Bilderfolge der Jahreszeiten ablaufen, in die die Aufzählung der Monate eingeflochten ist. So werden die Monate gelernt bzw. geübt und ihr Bezug zur entsprechenden Jahreszeit unterschwellig gefestigt.

Auf diese Weise wird in diesem Film der Lauf der Zeit in doppelter Weise bewusst gemacht. Auch wird klar, dass die Monate immer Taggenau und pünktlich beginnen bzw. ablaufen, während Beginn und Ende einer Jahreszeit weiche Übergänge sind und ein wenig variieren können.

## **"Eine Zeit für alle"**

Laufzeit: 2'30, 2005

### **Lernziele:**

- Subjektives Zeitempfinden - "jetzt, gleich, später" - unterscheiden können von der objektiven, für alle gleichen Uhrzeit;
- Die Uhrzeit als Hilfsmittel zur "Synchronisation von räumlich getrennten Abläufen" erkennen.

### **Zum Inhalt des Films:**

Der Film ist ein Schauspiel in zwei Varianten: Mädchen und Junge verabreden sich für den Nachmittag am Spielplatz.

Akt 1: Man verabredet sich "nach den Hausaufgaben", was schiefgeht.

Akt 2: Man verabredet sich um 15:00 Uhr, was Erfolg hat.

## **"Uhr und Zifferblatt"**

Laufzeit: 6'00, 2005

### **Lernziele:**

- Die Aufteilung der Uhrzeit vom Großen zum Kleinen kennenlernen;
- Erste Uhrzeiten bzw. Zeigerstellungen der Uhr ablesen können.

### **Zum Inhalt des Films:**

Der Film zeigt zunächst, dass Uhren überall in unserem Alltag anzutreffen sind. Uhren geben Erwachsenen und Kindern ständig eine genaue Orientierung über den Lauf der Zeit, - um den Bus noch zu erwischen, die Öffnungszeit der Sparkasse nicht zu verpassen, um morgens pünktlich aufzustehen, etc.

Dann übernimmt eine ausführliche Computeranimation, die schrittweise die Funktion von Zifferblatt, von Stunden- und Minutenzeiger erläutert und viele Uhrzeitenbeispiele entwickelt. Dabei werden auch die gebräuchlichen Zeitbenennungen der zweiten Tageshälfte von 13:00 bis 24:00 erklärt.

Zum Schluss wird die Funktion des Sekundenzeigers erklärt, ebenso erfolgt die abschließende Auflistung: Ein Tag hat 24 Stunden, eine Stunde hat 60 Minuten, eine Minute hat 60 Sekunden.

## **"Uhrenmuseum"**

Laufzeit: 4'30, 2005

### **Lernziele:**

- Viele verschiedene Uhrenarten kennenlernen (Wasseruhr, Kerzenuhr, Sanduhr, etc.), - Neugierde und Faszination wecken.

### **Zum Inhalt des Films:**

Der Film zeigt hauptsächlich Aufnahmen im bekannten Wuppertaler Uhrenmuseum, das einige tausend Uhren aller Geschichtsepochen beherbergt. Die faszinierende Vielfalt der Ideen zur Zeitmessung wird sehr impressiv vermittelt, die Funktionsweise einzelner Uhrtypen wird kurz erklärt (Wasser-, Kerzen- und Sanduhr).

Abschließend zeigt der Film noch einige Sonnenuhren und endet offen: Wer kann sich vorstellen, wie eine Sonnenuhr funktioniert?

## **"Uhren für wenig Zeit"**

Laufzeit: 2'00, 2005

### **Lernziele:**

- Uhren kennenlernen, die in jedermanns Alltag kürzere Zeitspannen messen können.

### **Zum Inhalt des Films:**

Der Film zeigt in kurzen Realsequenzen die Stoppuhr, die Zahnputz-Sanduhr und die Eieruhr.

## **"Moderne Zeiten"** (Digitalanzeige)

Laufzeit: 2'30, 2005

### **Lernziele:**

- Die Anzeige einer Digitaluhr im Vergleich zur Zifferblatt-Anzeige kennenlernen und erste Ablesebeispiele üben.

### **Zum Inhalt des Films:**

Der Film stellt die Uhr mit Digitalanzeige vor, die die Kinder immer häufiger in ihrem täglichen Umfeld finden.

Eine ausführliche Computeranimation stellt die herkömmliche Uhr mit Zifferblatt und Zeigern direkt einer Digitaluhr gegenüber und erläutert in einem vollen 24-Stunden-Durchlauf die unterschiedlichen Anzeigeformate.

\* \* \*

